

# 北京市文化创意产业项目信息

## 【重点项目进展】

艺术品拍卖全产业链服务平台

文化消费互联网+本地生活娱乐服务平台

## 【最具投资价值文化创意企业】

北京雯华堂文化发展有限公司

## 【北京文创大赛 100 入围】

艺+1 艺术品鉴证

## 【京外文创项目】

成都文交所艺术品交易中心线上交易平台项目

重庆电影创客小镇项目

四川阆中古城文化创意产业园项目

北京市文化创意产业促进中心编印



北京市文化创意产业促进中心、北京市文化创意产业项目信息微信公众号

第 2 期

(总第 75 期)

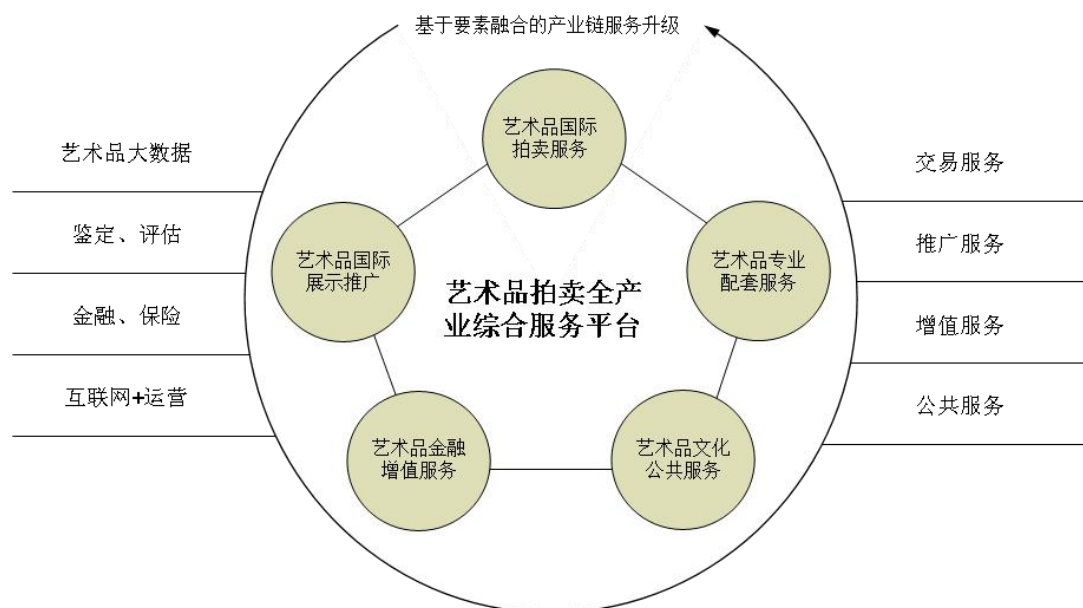
2017. 2

## 【重点项目进展】

### 艺术品拍卖全产业链服务平台

艺术品拍卖全产业链服务平台是由中国嘉德国际拍卖有限公司打造的集拍卖核心服务、专业配套服务、增值金融服务为一体的全产业链综合服务平台。该项目将实现从单一拍卖业务向全产业链整合服务升级，有效提升产业发展水平，增强公共服务能力，提高全球市场参与程度，促进艺术品拍卖战略性增长，进一步加大“北京拍卖”话语权，扩大中国艺术品交易影响力，形成艺术品产业“新常态”发展示范。

项目建设内容主要包括艺术品国际拍卖服务、艺术品专业配套服务、艺术品国际展示推广、艺术品金融增值服务、艺术品文化公共服务五部分。项目系统结构定位如下图所示：



目前，已完成4场大型艺术品拍卖会；已与工商银行签署《银企战略合作协议》；已完成鉴定评估核心团队组建；已开展巡展、艺术展览、艺术讲座、嘉德讲堂、嘉德通讯、微信营销等线上、线下运营推广20余次。项目总投资1.2亿元，现已完成投资6616万元，完成比例为54.69%。

## 文化消费互联网+本地生活娱乐服务平台

文化消费互联网+本地生活娱乐服务平台是北京红马传媒文化发展有限公司利用单位在文艺演出方面积累的文化资源，再次整合拓展为各细分领域的开放式海量文化服务资源，并集成市场渠道、营销终端等，形成规模化的文化服务资源集群，打造的集文化服务资源聚集、发布、消费、互动于一体的综合性休闲娱乐平台。

该项目是由“海量文化消费服务集群、全渠道营销与大众服务、全产业链公共集成服务、全媒体互联网+运营平台、产业化运营”五大内容组成的的互联网+综合服务平台，集聚更加丰富的文化产业资源、沿产业链为中小文化企业和市场主体提供公共服务、开展大数据精准营销和线上线下全渠道营销服务，促进文化产业创新创业、文化消费市场快速发展。项目自 2015 年 6 月开始建设，主要划分为前期准备阶段、平台建设阶段、产业运营阶段三个阶段进行。截止目前，项目已经完成平台建设，并进行试点示范应用，总体形象进度为 80%，总体投资进度已完成 68.64%。

### 【最具投资价值文化创意企业】

#### 北京雯华堂文化发展有限公司



北京雯华堂文化发展有限公司成立于 2011 年 1 月 4 日，注册资本 100 万，是一家致力于文化艺术行业发展的专业艺术经纪顾问策划公司。该公司以中国美术学院、中央美术学院为学术依托，融合国家级、省级画院的书画家资源，组建了极具权威的

投资鉴赏顾问团队。同时，公司精心建设宋庄首个集当代中国书画艺术的展示交流、教育推广、销售经营、艺术策划、公关传播、科技文化应用及资本运作于一体的艺术平台。为艺术家提供有学术前瞻性的策展和经纪人运作服务，为收藏者建立直达艺术家本人的作品收藏通道，为国内外各领域的高净值人士、书画爱好者解读艺术，呈现精品。

雯华堂于 2015 年精心推出“艺术新锐”活动计划，致力于发现和支持中国新一代青年艺术家，鼓励青年交流发展，催化创新，建立新的文化价值观，更广泛的在全国范围内组织活动、建立合作和推广传播，为参与者拓宽视野，搭建艺术文化交流平台。

## 【北京文创大赛 100 入围】

### 艺+1 艺术品鉴证

**项目单位：**北京华力必维文化服务有限公司

**项目单位注册资本：**128 万元

**项目实施地点：**北京市朝阳区

**项目单位成立时间：**2015 年 1 月

**项目融资需求：**曾由国内著名大数据投资创势资本投资 600 万元进行天使轮融资。现本轮融资市场估值是 12000 万元，以 1200 万元出让 10% 的股权。

**项目实施内容：**艺+1 项目同时在线上线下两个方面



进行建设并提供服务。线上打造五大艺术品相关数据库，即鉴证大数据、交易大数据、融通大数据、平台大数据与艺术家档案，并建立线上查询客户端，进行市场推广。同时，收购了艺术类最大的微信公众账号“尚城收藏”（拥有40万粉丝和1.5万的日活），用于辅助开展线上线下业务。在线下，建立艺术品鉴证溯源实验室。

**项目单位基本情况：**北京华力必维文化服务有限公司是国家质检总局批准的第三方检测机构，艺+1艺术品鉴证是华力必维的艺术品鉴证溯源服务打造大数据平台的项目。致力于通过艺术品检验鉴证服务，构建基于艺术品鉴证大数据、交易大数据、融通大数据、平台大数据和艺术家档案的大数据平台，建立线上查询客户端，打造诚信的艺术市场秩序，建立市场诚信机制。

现阶段，艺+1的同行业竞争对手主要还处于采用眼学鉴定，备案及数据库呈封闭状态。而华力必维采用自动选点、任意角度定位、自动提取信息、自动上传对比，且采用统一标准，通过统一术语、统一要求、统一编码规则、统一接口，实现了技术服务的统一标准，增强流通性。华力必维通过建立大数据平台，为产品和服务提供有力支撑。

## 【京外文创项目】

### 成都文交所艺术品交易中心线上交易平台项目



近日，成都文交所艺术品交易中心线上交易平台在成都正式启动，由此助力文化产品的投资，搭建起艺术品发行人与投资者之间高效的合作通道。

该交易中心是成都文交所将互联网与艺术品、金融相融合，立足文化产业，借助互联网对文化艺术品及艺术品衍生品进行投资交易而研发的创新平台，搭建起艺术品发行人与投资者之间高效的合作通道。目前随着线上交易平台的启动，不仅增加了交易渠道，也实现了“文化+互联网+金融”发展模式，让艺术品真正走进了“寻常百姓家”。在此趋势下，成都文交所艺术品交易中心将文化艺术品与金融有机的结合在一起，通过网络挂牌、实物交易的方式，实现文化艺术品的金融属性。

成都文交所艺术品交易中心所推行的交易模式是一种全新的文化艺术品线上交易模式，即通过原作托管承保，限量发行衍生品实物挂牌的方式，由交易系统公开发售，可快速流通、反复交易、电子交收，也可现货提取。同时，该交易中心与银行、专业评估鉴定机构等开展深入合作，打造文化与资本对接、“互联网+”与金融相结合的综合性服务平台。

### 重庆电影创客小镇项目



1月17日下午，重庆美电传媒有限公司宣布联合京渝产业园打造重庆电影创客小镇。

电影创客小镇是在重庆市文化委员会和重庆市九龙坡区文化委员会的指导支持

下打造的，将成为重庆市电影业的统筹服务机构，原创影视剧本撰写、孵化、交易、发行中心，为重庆市电影发展提供创业、创新土壤空间。该项目对有影响力和发展前景的原创影视作品按市场规律实行先购买版权的方式，进行前期资金扶持；积极服务青年电影人才、电影工作室、电影相关机构。此外，电影创客小镇将依托重庆大学美视电影学院建立的艺术教育培训机构，努力培养一批具有实践能力与创作能力的电影人才。电影创客小镇还将提供公共服务平台，提供包含一站式政府服务、一站式金融服务、一站式物业管理服务；涵盖财税金融、产权法律、登记审批、设备物业等多方面的综合服务。同时设有沙龙电影博物馆、电影声音博物馆、影片宣传展示区、产品交易区、会议中心等展示交易区。

按照规划，电影创客小镇占地近 10000 平方米，前期拟引进重庆美电传媒有限公司等十余家电影公司。电影创客小镇将以培养优秀电影人才，为重庆市电影业发展提供创业、创新土壤空间为目标，建设重庆乃至西南地区的影视文化高地。

### 四川阆中古城文化创意产业园项目



2月7日下午，四川阆中古城文化创意产业园项目合作签约仪式在四川省阆中市举行。

阆中古城文化创意产业园项目总用地约 230 亩，总投资约 40 亿元，建设范围包括：阆中古城丝绸两厂、白花阆街、笔向街、城南天下片区、阆中文体活动中心、古城西门地块等。建设内容将依托坤银集团已有的时尚产业资源，完善以供应链管理技术和移动互联网技术为核心的产业服务支撑体系，以服装服饰设计创意为主体，同时配套相关酒店、会议展览中心、商务中心、培训中心、摄影棚、媒体中心、商业中心、品牌推广中心等。

古城文化创意产业园项目是阆中建设“世界古城旅游目的地”的重大支撑项目，将以打造“世界知名、国内一流”为宗旨，待项目全面实施后，既能丰富古城的文化内涵，提升核心景区的品质品位，又能够促进阆中文化产业发展壮大，进一步提升阆中旅游的国际化水平。

[**重要提示**：如对项目有投资需求请与北京市文化创意产业促进中心项目部联系。联系人：孙晓萌 联系电话：64081134 信箱：xmpsb@bjci.gov.cn]

---

北京市文化创意产业促进中心

2017 年 2 月印发

责任编辑：孙晓萌 王 鹏

核稿：邹璐巍

签发：梅 松

---

地址：东城区朝阳门内大街 55 号新闻出版大厦 11 层 1103 室

电话：（010）64081136

传真：（010）64081132

邮编：100010

信箱：xmpsb@bjci.gov.cn

微信公众号：WCXMXX

